



کد: ۸۹۴۰۹

رنگ های آکرولیک و تاثیر آن در افکت های معمارانه

مسعود انصاری اشلقی

همواره تنوع طلبی انسان در طول تاریخ عاملی موثر در پیشرفت سازه ها و گسترش نمایش روح نواز خلاقیت انسانی بوده است که در ابتدای خلقت زیبا و زیبا نشین بود. او در بهشت جای داشت و جمالی را دیده بود که پس از عصیان در زمین و آسمان در پی تجلی آن جمال مطلق بود.

کمیته علمی | ۶۳

محیط زندگی هر انسان بخش اعظم میدان دید اوست. و انسانی که شایسته است زیبایی را بجوید محیط خویش را آراسته است. البته همواره شیاطینی هستند که انسان را از آنچه لایق امپراتور الهی است محروم کنند و از جمال بهشت دورتر و دورتر سازد...

امروزه معماران با بکارگیری تکنیک ها و مصالح و امکانات، محیط زندگی ما را می آرایند و نیز علوم با معرفی مصالح و امکانات نو، میکوشند معماران را برای تحقق این مهم یاری کنند...

رنگ های پایه آب (waterbase) یکی از شاخص هایی است که در روند طراحی محیط موثر بوده است. این نوع رنگها علاوه بر تمام برتری هایی که نسبت به رنگ های با حلال نفتی دارند (که تفضیل به آن خواهیم پرداخت)، با تنوع بسیار زیاد طیف رنگی (۱۸۰۰۰ رنگ) و نیز قابلیت ایجاد بافت و افکت، میتواند معماران را در معمارانه طراحی کردن یاری کند...